Vueltas y vueltas

Comencé con un reloj sin manecillas y solo con puntos donde hay números.

Dibujé líneas que unen los puntos. Primero los uní de uno en uno y obtuve un dodecágono (un polígono con 12 lados).

Después tracé líneas brincando de 2 en 2 y obtuve un...? Ensayé brincando de 5 en 5 (¡guau!) y luego de 6 en 6 (¡bien!). En cada ocasión tracé líneas hasta que regresé al punto inicial.

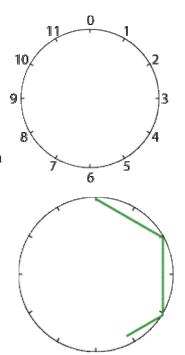
A continuación ensayé con brincos de 7, de 8 de 9, de 10 y de 11.

Algo curioso está sucediendo. ¿Por qué no lo intentas? ¿Qué patrones ves aparecer?

¿Y qué ocurre si das brincos de 12, o 13?

¿Cuáles formas son iguales? ¿Encuentras una razón para eso?

Relaciona el número usado en los brincos y el número de lados de la figura resultante.



Vueltas y vueltas

Comencé con un reloj sin manecillas y solo con puntos donde hay números.

Dibujé líneas que unen los puntos. Primero los uní de uno en uno y obtuve un dodecágono (un polígono con 12 lados).

Después tracé líneas brincando de 2 en 2 y obtuve un...? Ensayé brincando de 5 en 5 (¡guau!) y luego de 6 en 6 (¡bien!). En cada ocasión tracé líneas hasta que regresé al punto inicial.

A continuación ensayé con brincos de 7, de 8 de 9, de 10 y de 11.

Algo curioso está sucediendo. ¿Por qué no lo intentas? ¿Qué patrones ves aparecer?

¿Y qué ocurre si das brincos de 12, o 13?

¿Cuáles formas son iguales? ¿Encuentras una razón para eso?

Relaciona el número usado en los brincos y el número de lados de la figura resultante.

